



**Aprobat,  
CA din data de 10.04.2024**

## **REGULAMENT**

**de desfășurare a activităților în cadrul Atelierelor de Microproducție**

**Aplicabil în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2024-F-0055  
„I.D.E.A.L – Inovare, Digitalizare, Educație, Antreprenoriat, Leadership.  
Medic și antreprenor de succes!”**





## CUPRINS

SECȚIUNEA 1. DISPOZIȚII GENERALE .....	3
SECȚIUNEA 2. PARTICIPANȚI ELIGIBILI .....	7
SECȚIUNEA 3. DISPOZIȚII PRIVIND PROCEDURA DE SELECȚIE .....	7
SECȚIUNEA 4. ZONA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL ATELIERELOR .....	8
SECȚIUNEA 5. CALENDARUL DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL ATELIERELOR .....	8
SECȚIUNEA 6. PROTECȚIA DATELOR PERSONALE .....	9

## SECȚIUNEA 1. DISPOZIȚII GENERALE

Prezentul regulament cuprinde cadrul de organizare și desfășurare al atelierelor de microproducție în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2024-F-0055 cu titlul „I.D.E.A.L – Inovare, Digitalizare, Educație, Antreprenoriat, Leadership. Medic și antreprenor de succes!” și este organizat de către Universitatea de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București prin Societatea Antreprenorială Studențească a UMFCD.

### Art. 1.

- (1) Atelierele de microproducție au ca scop dezvoltarea unui amplu cadru de învățare, de tip teoretic și practic, în domeniul stomatologiei digitale și a tehnicilor moderne de lucru în cabinetul stomatologic, fiind destinate studenților înmatriculați la *Facultatea de Stomatologie sau la Facultatea de Moașe și Asistență Medicală - Specialitatea Tehnică Dentară* din cadrul Universității de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București.
- (2) Participarea la atelierele de microproducție va contribui la dezvoltarea spiritului antreprenorial al studenților prin acumularea unor cunoștințe și abilități legate de fluxul de lucru, precum și de estimare a necesarului de resurse (financiare, umane, timp) aferente procesului de producție.

### Art. 2.

- (1) Participarea la atelierele de microproducție este **fără taxă de înscriere/participare**. Atelierele sunt oferite către participanți cu titlu gratuit, fiind finanțate de Ministerul Educației și cofinanțate de UMFCD.
- (2) Organizatorul se obligă să asigure cadrul necesar desfășurării activităților atelierelor prin alocarea de resurse financiare, materiale și umane.
- (3) Participanții au obligația de a respecta termenii și condițiile prezentului regulament.

### Art. 3.

În cadrul atelierelor de microproducție se vor desfășura următoarele tipuri de activități:

1. *Realizarea a 400 dinți la mărime naturală cu cavități clasa I utilizați pentru disciplina Morfologia dinților și arcașelor dentare și Materiale dentare;*
  - 1.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 1.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 1.3. Printarea dinților cu ajutorul imprimantelor 3D.
2. *Realizarea a 400 dinți la mărime naturală cu cavități clasa II-a în vederea aplicării materialelor de restaurare utilizați pentru disciplina Odonto-terapie-restaurativă;*

- 2.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 2.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 2.3. Printarea dinților cu ajutorul imprimantelor 3D.
3. *Realizarea a 400 dinți la mărime naturală cu carii MO în vederea aplicării materialelor de restaurare utilizați pentru disciplina Odonto-terapie restaurativă;*
- 3.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 3.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 3.3. Printarea dinților cu ajutorul imprimantelor 3D.
4. *Realizarea a 6 arcade dentare maxilare la mărime 200/100 cu preparații pentru restaurări directe utilizați pentru disciplina Odonto-Terapie-Restaurativă.*
- 4.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 4.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 4.3. Printarea arcadelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
5. *Realizarea a 6 arcade dentare mandibulare la mărime 200/100 cu preparații pentru restaurări directe utilizați pentru disciplina Odonto-Terapie-Restaurativă.*
- 5.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 5.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 5.3. Printarea arcadelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
6. *Realizarea designului de modele didactice maxilar-mandibular articulate pentru disciplina Tehnologia Protezelor Dentare.*
- 6.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 6.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 6.3. Printarea seturilor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
7. *Realizarea a 5 suite dinți frontali la mărime 50/1 preparații restaurări directe*
- 7.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 7.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 7.3. Printarea suitelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
8. *Realizarea a 5 suite dinți laterali la mărime 50/1 cu preparații restaurări indirecte pentru disciplina Tehnologia Protezelor Dentare.*
- 8.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 8.2. Realizarea fișierelor .gcode;

- 8.3. Printarea suitelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
9. *Realizarea a 5 arcade dentare maxilare la mărire 200/100 cu preparații și restaurări indirecte pentru disciplina Tehnologia Protezelor Dentare.*
- 9.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 9.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 9.3. Printarea arcadelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
10. *Realizarea a 5 arcade dentare mandibulare la mărire 200/100 cu preparații și restaurări indirecte pentru disciplina Tehnologia Protezelor Dentare.*
- 10.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 10.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 10.3. Printarea arcadelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
11. *Realizarea a 8 suite dinți frontali la mărire 50/1 cu preparații restaurări indirecte pentru disciplina Tehnologia Protezelor Dentare.*
- 11.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 11.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 11.3. Printarea suitelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
12. *Realizarea a 8 suite dinți laterali la mărire 50/1 cu preparații restaurări indirecte pentru disciplina Protetică dentară.*
- 12.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 12.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 12.3. Printarea suitelor de dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.
13. *Realizarea a 8 arcade dentare maxilare la mărire 200/100 cu preparații restaurări indirecte pentru disciplina Protetică Dentară.*
- 13.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 13.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 13.3. Printarea arcadelor cu ajutorul imprimantelor 3D.
14. *Realizarea a 8 arcade dentare mandibulare la mărire 200/100 cu preparații restaurări indirecte pentru disciplina Protetică Dentară.*
- 14.1. Identificarea și realizarea designului modelelor grafice în softuri specifice;
  - 14.2. Realizarea fișierelor .gcode;
  - 14.3. Printarea arcadelor cu ajutorul imprimantelor 3D.

15. *Realizarea de scanări diagnostice (200 scanări)*

15.1. Scanări diagnostice faciale (100)

15.2. Scanări diagnostice orale (100)

**Art. 4.**

(1) În cadrul atelierelor sunt disponibile **380 de locuri**, ce vor fi împărțite în grupe de câte 12-15 studenți. Fiecare grupă va parcurge trei ateliere, câte unul în fiecare modul, conform calendarului prevăzut la art. 5.

(2) Durata fiecărui atelier este de 4 ore/zi.

**Art. 5.**

Cele 42 ateliere se vor desfășura pe perioada a 28 zile în intervalul **20.05.2024 - 08.11.2024** și vor fi organizate în trei module a câte 14 ateliere în funcție de tipul activității desfășurate, astfel:

### Modul 1

- **Atelierele 1-7** (perioada 20-23.05.2024, orele 08:00-16:00)  
În cadrul acestui modul studenții vor scana, identifica și realiza designul modelelor grafice în softuri specifice, vor realiza fișierele *.gcode* și printare modele.
- **Atelierele 8-14** (perioada 27-30.05.2024, orele 08:00-16:00)  
În cadrul acestui modul studenții vor scana, identifica și realiza designul modelelor grafice în softuri specifice și vor realiza fișierele *.gcode* și printare modele.

### Modul 2

- **Atelierele 15-21** (perioada 14-18.10.2024, orele 08:00-16:00)  
În cadrul acestui modul studenții vor identifica și realiza designul modelelor grafice în softuri specifice și vor realiza fișierele *.gcode* și printare dinți la mărime naturală.
- **Atelierele 22-28** (perioada 21-25.10.2024, orele 08:00-16:00)  
În cadrul acestui modul studenții vor identifica și realiza designul modelelor grafice în softuri specifice și vor realiza fișierele *.gcode* și printare dinți la mărime naturală.

### Modul 3

- **Atelierele 29-35** (perioada 28.10.2024-01.11.2024, orele 08:00-16:00)  
În cadrul acestui modul studenții vor identifica și realiza designul modelelor grafice în softuri specifice și vor realiza fișierele *.gcode* și printare arcade dentare și suite dinți cu ajutorul



imprimantelor 3D.

- **Atelierile 36-42** (perioada 04.11-08.11.2024, orele 08:00-16:00)

În cadrul acestui modul studenții vor identifica și realiza designul modelelor grafice în softuri specifice și vor realiza fișierele .gcode și printare arcade dentare și suite dinți cu ajutorul imprimantelor 3D.

## SECȚIUNEA 2. PARTICIPANȚI ELIGIBILI

### Art. 6.

- (1) În vederea înscrierii la atelierile de microproducție sunt eligibili studenții înmatriculați la *Facultatea de Stomatologie sau la Facultatea de Moașe și Asistență Medicală, Specialitatea Tehnică Dentară*, din cadrul Universității de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București, indiferent de anul de studiu.
- (2) În vederea înscrierii în cadrul atelierelor de microproducție participanții trebuie să furnizeze următoarele *documente*:
  - copie carte de identitate;
  - carnet/legitimație de student vizat/ă la zi;
  - declarație pe propria răspundere (se va furniza de către organizator la înscriere).
- (3) Documentele solicitate se vor depune odată cu completarea formularului de înscriere ce va fi disponibil pe site-ul Societății Antreprenoriale Studențești (<https://sas.umfed.ro/>) la începerea perioadei de înscriere.
- (4) Organizatorul își rezervă dreptul de a solicita documente suplimentare, în vederea înscrierii participanților în cadrul atelierelor de microproducție.
- (5) Ocuparea locurilor disponibile se va face respectând principiul **“primul venit, primul servit”**, fiind eligibili doar studenții care transmit toate documentele enumerate mai sus.
- (6) Rezultatul selecției participanților va fi comunicat individual către fiecare candidat pe adresa de e-mail furnizată la înscriere.

## SECȚIUNEA 3. DISPOZIȚII PRIVIND PROCEDURA DE SELECȚIE

### Art. 7.

- (1) În vederea participării la atelierile de microproducție, candidații vor completa un formular de tip *Google Forms* care va cuprinde datele de contact și motivul pentru care doresc să participe la atelierile de microproducție.
- (2) Formularul de înscriere va fi publicat odată cu anunțul de înscriere, conform calendarului



menționat la art. 10.

**Art. 8.**

- (1) Organizatorul atelierelor va verifica *condiția de eligibilitate administrativă* care vizează corectitudinea completării formularului de înscriere și verificarea calității de student la una din facultățile menționate la art. 6 alin. (1).
- (2) Organizatorul va întocmi lista participanților și repartizarea pe grupe.

**SECȚIUNEA 4. LOCUL DE DESFĂȘURARE AL ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL  
ATELIERELOR DE MICROPRODUCȚIE**

**Art. 9.**

Activitățile atelierelor de microproducție se vor desfășura la sediul *Laboratorului de Tehnici Digitale în Stomatologie* din cadrul *Centrului Interdisciplinar de Cercetare și Dezvoltare în Stomatologie* din Str. Thomas Masaryk nr. 19, sector 2, București.

**SECȚIUNEA 5. CALENDARUL DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE AL  
ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL ATELIERELOR DE MICROPRODUCȚIE**

**Art. 10.** Calendarul de organizare și desfășurare al activităților din cadrul atelierelor de microproducție este următorul:

<b>Postare anunț înscrieri</b>	22.04.2024
<b>Perioada de înscriere în cadrul atelierelor</b>	22.04 - 13.05.2024
<b>Comunicare rezultate înscrieri</b>	14.05.2024
<b>Perioada de desfășurare a atelierelor</b>	
• <b>Ateliere 1-7</b>	20.05 - 23.05.2024
• <b>Ateliere 8-14</b>	27.05 - 30.05.2024
• <b>Atelierele 15-21</b>	14.10 - 18.10.2024
• <b>Atelierele 22-28</b>	21.10 - 24.10.2024
• <b>Atelierele 29-35</b>	28.10 - 01.11.2024
• <b>Atelierele 36-42</b>	04.11 - 08.11.2024





## SECȚIUNEA 6. PROTECȚIA DATELOR PERSONALE

### Art. 11.

Organizatorul programului se obligă să respecte prevederile Legii nr. 190/2018, privind măsurile de punere în aplicare a Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor). Organizatorul se angajează să păstreze confidențialitatea datelor personale ale participanților la atelierele de microproducție și să le utilizeze conform prezentului Regulament și legislației în vigoare.

### Art. 12

- (1) Conform Legii nr. 190/2018, participanții la aceste ateliere, în calitate de persoane vizate, au dreptul la informare și dreptul accesului la date.
- (2) Prin simpla participare în cadrul atelierelor, transmiterea datelor personale către organizatori sau prin comunicarea datelor personale, participanții sunt de acord ca datele lor să intre în baza de date a organizatorului.

**Avizat,**

**Director de proiect,**

Prof. univ. dr. Marina Imre

**Coordonator activități microproducție,**

Conf. univ. dr. Lucian Toma Ciocan

**Întocmit,**

Ș.L. dr. Vasilescu Vlad Gabriel

Dr. Hozsko Cristian Fabian

Dr. Froimovici Florin Octavian